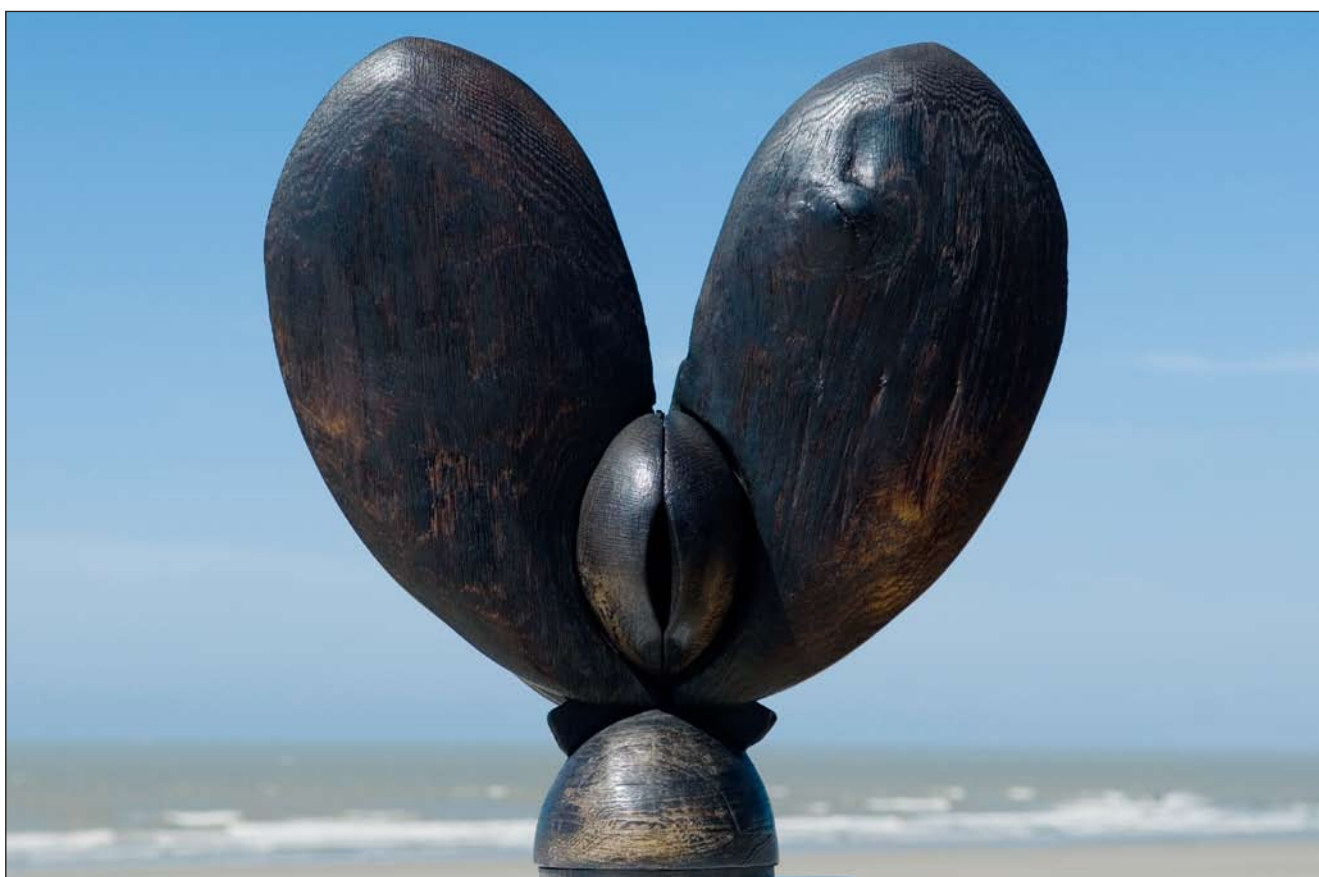


De Muelenaere & Lefevere

Oostduinkerke

ART GALLERY

31/10 - 27/12 2009



LOOKING

eik / 55 cm

Jacky DE MAEYER



QUADRA

glas / 62x50 cm

Roger DEMYTTENAERE

openingsuren:
vrijdag-zaterdag-zondag & feestdagen 14.00 - 18.00
gesloten: 4-6/12

heures d'ouverture:
les vendredi-samedi-dimanche & jours de fête 14.00 - 18.00
fermé: 4-6/12

Polderstraat 76

De Muelenaere & Lefevere
"ART GALLERY"

tel/fax 058/51.47.57 - gsm 0475/38.66.02
www.dmlgallery.be e-mail: dml@skynet.be

8670 OOSTDUINKERKE
(dorp)

Greta Lefevere & Rik De Muelenaere

nodigen u graag uit op de vernissage
van de tentoonstelling

se font le plaisir de vous inviter
au vernissage de l'exposition

Jacky DE MAEYER
-
Roger DEMYTTENAERE

op zaterdag 31 oktober 2009
17.00 - 19.00

le samedi 31 octobre 2009

inleiding - présentation
Hugo Brutin (a.i.c.a.)

JACKY DE MAEYER

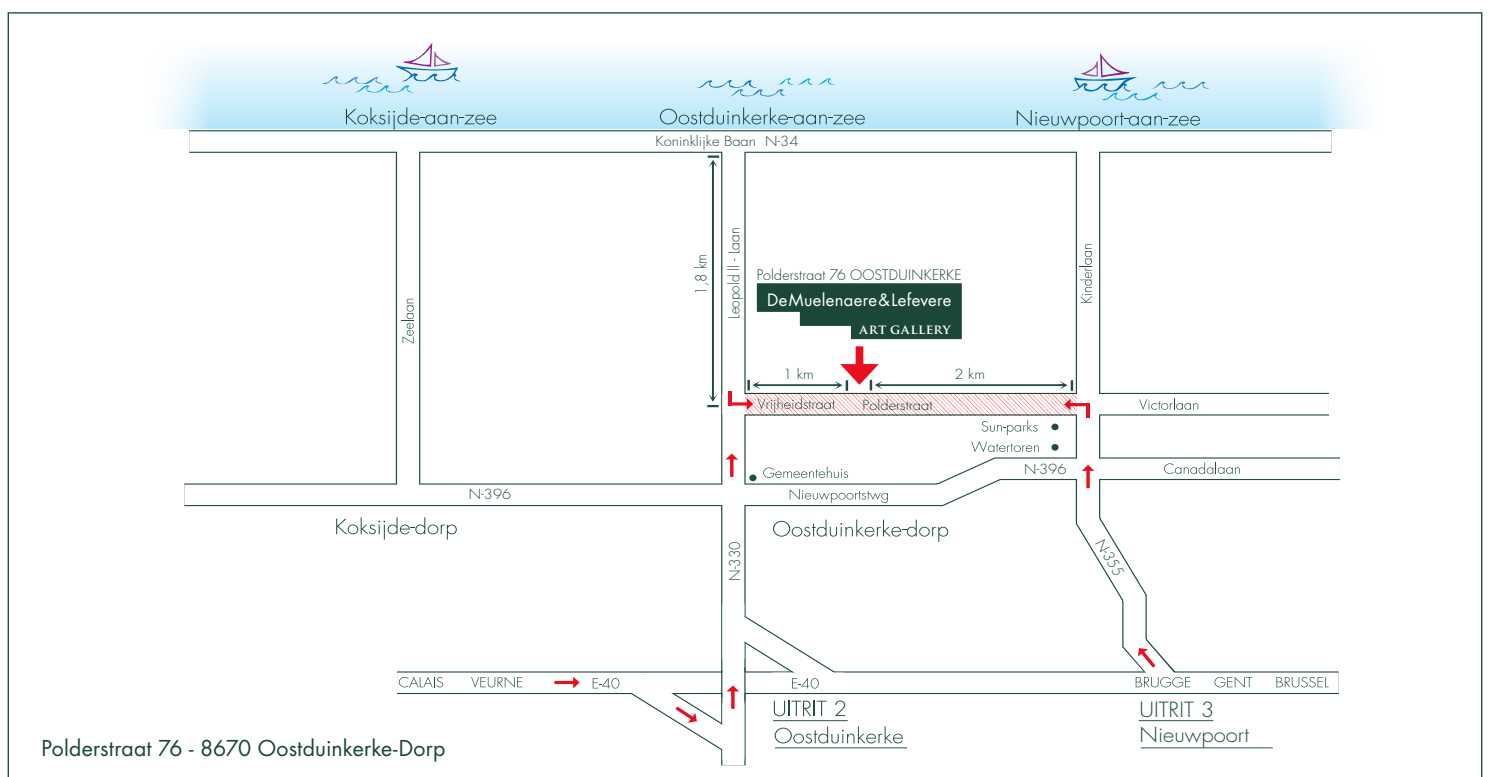
De sculpturen of noem het ruimtelijke objecten van Jacky De Maeyer vertegenwoordigen iets aparts in de beeldtaal van vandaag. Zij zijn lichamen die duidelijk uit diverse onderdelen zijn samengesteld en opvallen door hun nog steeds groeiende verscheidenheid ondanks hun zelfde of gelijksoortige inspiratiebron. Aanvankelijk bouwde de kunstenaar rechtopstaande wezens met antropomorfe trekken aan de hand van segmenten uit schijven van een boomstam. De kijker stond voor een raadsel: zijn het herkenbare wezens, demonen, gestalten of structuren die vreemde herinneringen oproepen? Geleidelijk aan heeft de kunstenaar zijn beeldhouwwerken bevrijd van hun verticale basis en traden diagonale ritmes op, die zich herhaalden om even later monumentale allures aan te nemen die thans in groeiende mate in corten staal op openbare plaatsen verschijnen. Hun sierlijk glooien evoceert bijwijlen de fragmentarische geledingen van zijn vroegere vrije vormen ook al vertolkt het nu een ander soort bloei of groeiproces dat men meent te herkennen.

Hugo Brutin (a.i.c.a.)

ROGER DEMYTTENAERE

In het gehele oeuvre van Roger Demyttenaere speelt het licht een uitermate belangrijke en vrij unieke rol. Het is ritme en tint tegelijk, materie en luminositeit. Het sluipt omhoog in een tempel van glas. Het vloeit over een bas-reliëf van fel wit; het glijdt over de oneffenheden die tekens zijn en wordt een ogenblik tengere schaduw. Het voert een complexe dialoog met verticale rode of groene groei.

Zijn werken zijn zeilschepen in een aandachtig en enthousiaste ruimte die is samengesteld uit zachte schaduwen en getemperd licht. Dat zal niemand verbazen want zee en zeilen zijn zijn grote passie. Dat maritieme ritme vindt men terug in zijn sculpturen, zijn boeien, zijn bas-reliëfs, zijn fotogrammen. Hij hanteert en assembleert fijne plaatjes glas in een veelheid van verhoudingen en verbanden; hij laat er licht in groeien en roept een diagonale sfeer op. Zijn constructivisme bezit een verrassende en aantrekkelijke eigenzinnigheid. Zijn bouwwerken van glas hebben iets monumentaals dat esthetiek aan vervreemding paart.



De galerij De Muelenaere & Lefevere te Brussel heeft een select aanbod hedendaagse kunst in permanentie en is na afspraak te bezoeken.

La Galerie De Muelenaere & Lefevere à Bruxelles présente de manière permanente une sélection de haut niveau d'art contemporain et peut être visitée sur rendez-vous.

Rue Jules Besmestraat 95 1081 Brussel/Bruxelles 02/414.97.87 www.dmlgallery.be dml@skynet.be